

## STEFAN HAUPT – BUCH UND REGIE

1961	geboren in Zürich
1978-79	Matura Typus B, Klavier-, Oboen- und Gesangsunterricht, Chorleiter
1985-88	Schauspiel Akademie Zürich (Diplom als Theaterpädagoge)
seit 1989	freischaffend tätig als Filmmacher und Regisseur lebt mit seiner Familie in Zürich Gründung und Leitung der Fontana Film (seit 2004: Fontana Film GmbH)
2008-10	Präsident des Verbandes Filmregie und Drehbuch Schweiz

## FILMOGRAFIE

Die Fontana Film GmbH hat alle nachfolgenden Dokumentarfilme produziert, sowie alle Spielfilme zusammen mit Triluna Film AG koproduziert.

- 2009/10 **HOW ABOUT LOVE**, Kino-Spielfilm, 106 min., Drehbuch, Regie, Co-Produktion
- 2006 **EIN LIED FÜR ARGYRIS**, Dokumentarfilm, 105 min., Buch, Regie und Produktion  
Nomination Schweizer Filmpreis 2007 «Bester Dokumentarfilm»  
AUSZEICHNUNG «Succès Zürich»  
PUBLIKUMSPREIS am 9. Int. Dokumentarfilmfestival Thessaloniki 2007  
PUBLIKUMSPREIS am Los Angeles Greek Film Festival 2007  
«Kontakt» Int. Dokumentarfilmfestival Kiev (Wettbewerb)  
Dokfest München, 2007 (Wettbewerb)  
Festival IFFI Innsbruck, Int. Filmfestival Locarno, Sarajevo, Bogotá,  
IFFK Kerala (alles 2007), Nikosia, Tirana, St. Petersburg (2008)
- 2004 **DOWNTOWN SWITZERLAND**, Dokumentarfilm, 94 min., Idee, Co-Autor, Co-Regie  
und Co-Produktion, mit Christian Davi, Kaspar Kasics, Fredi M. Murer  
Molodist Internationales Filmfestival Kiev, 2005  
Max Ophüls Preis Filmfestival Saarbrücken, 2007
- 2003 **MORITZ**, Fernsehspielfilm, 87 min., Co-Autor, Regie, Co-Produktion  
div. Fernsehfilm-Festivals
- 2002 **ELISABETH KÜBLER-ROSS – DEM TOD INS GESICHT SEHEN**, Dokfilm, 98 min.,  
Drehbuch, Regie und Produktion  
Nomination Schweizer Filmpreis 2004 «Bester Dokumentarfilm»  
Qualitätsprämie des EDI  
Molodist Internationales Filmfestival Kiev, 2003  
Dokfilmfest München, Doc Aviv, MAX Filmfestival Hongkong, 2004 u.a.m

- 2001 **UTOPIA BLUES**, Kino-Spielfilm, 97 min., Drehbuch, Regie, Co-Produktion  
 Schweizer Filmpreis 2002, BESTER SPIELFILM  
 Schweizer Filmpreis 2002, BESTER DARSTELLER  
 Max Ophüls Preis Saarbrücken 2002: BESTER DARSTELLER  
 Max Ophüls Preis Saarbrücken 2002: BESTES DREHBUCH  
 Interfilmpreis Saarbrücken 2002: BESTER FILM  
 Michael Finger ist «Shooting Star» Berlin  
 Molodist Int. Film Festival Kiev, 2002, Grosser Preis «THE SKYTHIAN DEER»  
 Filmpreis der Stadt Zürich, 2001  
 Festivals: Schwerin, Pusan, Thessaloniki, u.v.m.
- 2000 **INCRESHANTÛM** (Heimweh), Dokfilm, 68 min., Drehbuch, Regie, Produktion
- 1998 **I'M JUST A SIMPLE PERSON**, Dokfilm, 49 min., Drehbuch, Regie, Produktion,  
 Studienprämie des EDI

*Alle Filme sind erhältlich auf DVD bei [www.artfilm.ch](http://www.artfilm.ch)*

#### **IN VORBEREITUNG**

- 2010 **SAGRADA**, Dokumentarfilm, in Finanzierung
- 2010 **DER KREIS**, Kino-Spielfilm, Drehbuch und Regie, mit Contrast Film, in Finanzierung